

# ***“Talemåder, natur og mennesker”***

## ***Malerier af Inge Hedegaard***



*Smult vande*

Hvis I som udstiller er blevet træt af landskaber, så bestil en udstilling med billeder af mennesker. Jeg maler ekspressive kvinder og portrætter – fortrinsvis med akryl på lærred.



*Kvinde – stående*



*Viktor*

”Kvinde – stående” er optaget i magasinet “Art International Contemporary Magazine” i 2019 i forbindelse med Michelangelo Award.



Hvis I gerne vil have natur og landskaber på væggene, så vil I nyde mine serier "Fra Mols til Montezuma" og "From wet and green to dry and red". Serien viser malerier fra mit dejlige Mols og fra det tørre, amerikanske landskab i det vestlige USA.



*Valmuer ved vand*



*Death Valley Night 3*



*Californiske valmuer – Big Sur*

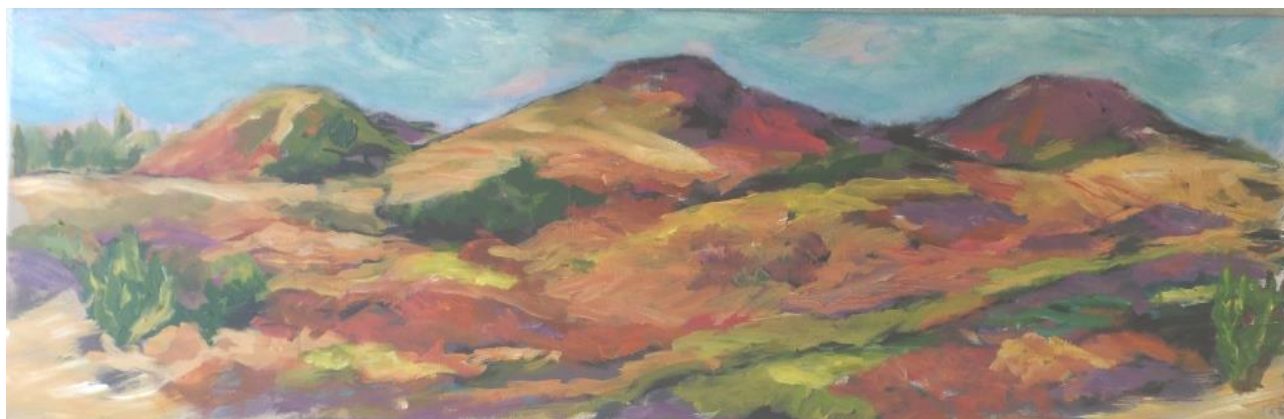
Der er også mulighed for abstrakte landskaber som i min "Nowhere"-serie.



*Nowhere 1*



*Nowhere 3*



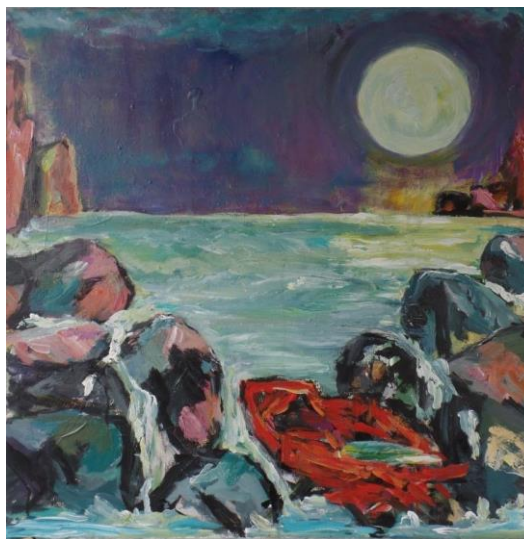
*Trehøje*



Jeg har gennem mange år arbejdet med at illustrere og konkretisere danske ordsprog og talemåder. Jeg kan tilbyde en hel udstilling med talemåder eller blandede udstillinger.



*Lyn fra en klar himmel*



*Gå på grund*



*En ko på isen*



*Ingen ko på isen*



*Mølkebøtte*



*Toppen af isbjerget*



*Ukrudt forgår ikke så let*



*Dagene længes – vinteren strenges*

Se selv på min hjemmeside: [www.ingehedegaard.dk](http://www.ingehedegaard.dk). Der finder I både mine forskellige værker og en oversigt over mine tidligere udstillinger.

Jeg har udstillet på følgende censurerede udstillinger: Tørring-Uldum Kunstforening (2015 og 2016), Bjerringbro Udstillingen (2014 og 2017), Kunstforeningen Limfjordens Efterårsudstilling (2015) og Censureret Udstilling Mississippi (2018).



Jeg er repræsenteret på **European Art Museum** i Vinderød ved Frederiksværk med mit værk "Kvinde på rødt".

Jeg er tildelt museets diplom.



I januar 2018 modtog jeg **The Second Leonardo Da Vinci Award** i Firenze.

Mit værk "Ukendt kvinde" er optaget i kataloget for arrangementet, "The Universal Artist", og "Art International Contemporary Magazine".



I marts 2018 var mit værk "Blide solsikker" udstillet på **Venezia Art Expo – Biennale della Nazione** i Venedig.

Et billede af værket er optaget i publikationen "Venezia Art Expo – Exhibition of Nations".

I øvrigt er jeg registreret Art Money-kunstner – se: <http://www.ingehedegaard.dk/art-money>.

Hvis I er interesseret i at udstille nogle af mine malerier, er I velkomne til at kontakte mig.  
Det kan være en blandet eller en tematisk sammensat udstilling.

Inge Hedegaard, Porskærvej 5, 8420 Knebel. Telefon 25 64 95 78. E-mail: [inge.h.knebel@gmail.com](mailto:inge.h.knebel@gmail.com).  
Hjemmeside: [www.ingehedegaard.dk](http://www.ingehedegaard.dk) og [www.facebook.com/ingehedegaardmaleri](https://www.facebook.com/ingehedegaardmaleri).